

Bildende Kunst in der Kursstufe ab 2019

	Basisfach	Leistungsfach
Stundenanzahl	2	5
generell	grundlegendes Niveau auf eine allgemeine Orientierung im Bereich des Faches und die Sicherung einer breiten Grundbildung ausgerichtet	erhöhtes Niveau Vermittlung erweiterter und vertiefter kunstgeschichtlicher Kenntnisse und praktisch-künstlerischer Fertigkeiten
Schwerpunktthema / Pflichtlektüren	Theoretische und praktische Schwerpunktthemen sind identisch mit dem Leistungsfach. Aus den vorgegebenen Themen für das Leistungsfach wird im Basiskurs eine Auswahl getroffen.	Theoretische und praktische Schwerpunktthemen sind identisch mit dem Basisfach. Das Leistungsfach entspricht dem bisherigen 4-stündigen Fach. Die zusätzliche Stunde dient der <u>Vertiefung</u> und der praktisch-künstlerischen Übung.
Niveauunterschied zwischen BF und LF Unterschieden wird z.B. im Bereich der kunstgeschichtlichen Themenkomplexität und im Bereich der praktischen Aufgabenstellung, z.B. bezüglich der Tiefe	BS ist auf eine allgemeine, fachliche Orientierung und Grundbildung ausgerichtet und wird auf einem grundlegenden Niveau unterrichtet. Unterschieden wird z.B. a) im Bereich der Kunstgeschichte: - weniger komplex, weniger vertieft - weniger Inhalte b) im Bereich der praktischen Aufgabenstellung: geringere Tiefe bei der künstlerischen Auseinandersetzung mit den eigenen Werken	LF ist auf die Vermittlung erweiterter und vertiefter kunstgeschichtlicher Kenntnisse und praktisch-künstlerischer Kompetenzen ausgerichtet und wird auf einem höheren Niveau unterrichtet. Unterschieden wird z.B. a) im Bereich der Kunstgeschichte: - komplexer, vertiefter - mehr Inhalte b) im Bereich der praktischen Aufgabenstellung: vertiefte und selbstständige Auseinandersetzung mit dem eigenen künstlerischen Ausdruck
Leistungsmessung	jedes Halbjahr 1 schriftliche Klausur über ein kunstgeschichtliches Thema (d.h. 4 Klausuren insgesamt), in der Regel im Umfang von 90 Minuten.	jedes Halbjahr 2 kunstgeschichtliche Klausuren, in 12/2 1 Klausur (d.h. 7 Klausuren insgesamt), in der Regel im Umfang von 90 Minuten.
Abiturprüfung	mündlich möglich (je nach Kurswahl)	- schriftlich verpflichtend (d.h. 1 kunstgeschichtliche Klausur und 1 fachpraktische Prüfung)

Inhalte	<p>Die Unterrichtsinhalte sind im Basisfach und im Leistungsfach identisch, allerdings erfolgt im BF eine Auswahl von Themen. Wesentliche Bereiche des Gestaltens sind: In der Fläche: Grafik, Malerei, Design, Fotografie Im Raum: Plastik/Skulptur, Architektur</p>	
Basisfach oder Leistungsfach?	<p>BF für Schülerinnen und Schüler, die ihr künstlerisches Repertoire erweitern wollen und die sich mit den spannenden Inhalten der Kursstufe auseinandersetzen möchten.</p>	<p>LF für Schülerinnen und Schüler mit großem Interesse</p> <ul style="list-style-type: none"> - an künstlerischen Fragestellungen, sowohl kunsthistorisch als auch zeitgenössisch. - am eigenen künstlerischen Tun sowohl im zweidimensionalen als auch im dreidimensionalen Bereich. - sich mit viel Zeit den eigenen künstlerischen Entwicklungen zu widmen um sich so gegebenenfalls auf künstlerische Berufe (Grafikdesign etc.) vorzubereiten.